

1. Contrato

1.1 Dados da Instituição

Nome do Contratado	LAR CÉLIA TERESA RODRIGUES SOARES HUNGRIA
CNPJ	17.047.902/0001-47
Natureza da Instituição	Privada
Endereço	Faculdade Alameda, 208
Bairro	Centro
Município/UF	
CEP	
Tel/Fax	
E-mail	

# LAR CÉLIA TERESA



1.2 Responsável

Nome	
Cargo	
CPF	
Assinatura	
Assinatura	

1.3 Responsável pelo Projeto

Nome	Marcelo Carlos de Sá
Cargo	Coordenador
CPF	369.525.444-07
Assinatura	

## LAR CÉLIA TERESA RODRIGUES SOARES HUNGRIA

### "O MEU AMANHÃ SERÁ MELHOR"

2. Apresentação

Nome do Projeto	O Meu Amanhã Será Melhor
Objetivos	Contratação Escolar
Período de realização	Setor: 02/01 - 05/01/22
Local de execução	Lar Célia Teresa Rodrigues Soares Hungria
Município/População	Município de Itapetininga

ITAPETININGA, 31 DE OUTUBRO DE 2022.

## 1. Identificação do Objeto

### 1.1 Dados da Instituição

Nome da Instituição:	Lar Célia Teresa Rodrigues Soares Hungria
CNPJ:	57.047.391/0001-17
Natureza da Instituição:	Privada
Endereço:	Cesário Mota, 504
Bairro:	Centro
Município/UF:	Itapetininga/SP
CEP:	18.200-080
Telefone:	(15) 3272-6893
E-mail:	larcete@ig.com.br
Site:	www.larceliaateresa.com.br

### 1.2 Responsável Legal

Nome:	Catharina Ribeiro Soares Hungria
Cargo:	Presidente
CPF:	099.142.465-93
RG:	17.704.730
Telefone:	(15) 997448695 WhatsApp (x)sim não( )
E-mail:	ashungriajr@terra.com.br

### 1.3 Responsável pelo Projeto

Nome:	Vanessa Coelho da Silva
Cargo:	Coordenadora
CPF:	369.622.398-07
RG:	45.315.880-07
Telefone:	(15)997171964 WhatsApp (x)sim ( ) não
E-mail:	vanessa.coelho_silva@yahoo.com.br

## 2. Apresentação

Nome do projeto:	O Meu Amanhã Será Melhor
Eixo temático:	Contraturno Escolar
Período de realização:	Início: 02/01 Fim: 30/12
Local de realização:	Lar Célia Teresa Rodrigues Soares Hungria
Abrangência/População:	Município de Itapetininga

Diante desse cenário, procurando minimizar tais problemas, a responsabilidade do Lar Célia Teresa tem sido priorizar em seus atendimentos, uma linha preventiva para a redução de danos, buscando oferecer conhecimento e proteção diante da vulnerabilidade social a que suas atendidas estão expostas.

#### 4.2. Objetivos

##### 4.2.1. Objetivo geral

Promover contraturno escolar para 112 meninas em condições de vulnerabilidade social, visando a melhora na aprendizagem, na qualidade de vida e no desenvolvimento de uma consciência cidadã, com vistas a uma complementação na formação das mesmas

##### 4.2.2. Objetivos Específicos

- 1) Auxiliar as meninas no processo de aprendizagem e construção do conhecimento.
- 2) Possibilitar a ampliação do universo informacional, artístico e cultural das meninas,
- 3) Melhorar a autoestima e autoconfiança das meninas descobrindo e incentivando habilidades e talentos.
- 4) Incentivar no convívio grupal, o desenvolvimento de relações de afetividade, solidariedade e respeito mútuo dentro e fora do contexto familiar.

#### 4.3 Beneficiárias

Meninas de 06 a 12 anos, municipais de Itapetininga que residem com responsáveis que trabalham fora de casa e que estejam matriculadas em escolas públicas municipais.

#### 4.4 Equipe

Nome	Função no projeto	Natureza do Vínculo	Formação profissional	Experiência
Ana Lúcia Zazieski de Oliveira	Monitora	CLT	Pedagogia	Sim
Bruna Daniele Ferreira Rodrigues Machado	Monitora	CLT	Ens. Médio Completo	Sim
Gisele Toledo	Auxiliar de	CLT	Pedagogia	sim

Diante desse cenário, procurando minimizar tais problemas, a responsabilidade do Lar Célia Teresa tem sido priorizar em seus atendimentos, uma linha preventiva para a redução de danos, buscando oferecer conhecimento e proteção diante da vulnerabilidade social a que suas atendidas estão expostas.

#### 4.2. Objetivos

##### 4.2.1. Objetivo geral

Promover contraturno escolar para 112 meninas em condições de vulnerabilidade social, visando a melhora na aprendizagem, na qualidade de vida e no desenvolvimento de uma consciência cidadã, com vistas a uma complementação na formação das mesmas

##### 4.2.2. Objetivos Específicos

- 1) Auxiliar as meninas no processo de aprendizagem e construção do conhecimento.
- 2) Possibilitar a ampliação do universo informacional, artístico e cultural das meninas,
- 3) Melhorar a autoestima e autoconfiança das meninas descobrindo e incentivando habilidades e talentos.
- 4) Incentivar no convívio grupal, o desenvolvimento de relações de afetividade, solidariedade e respeito mútuo dentro e fora do contexto familiar.

#### 4.3 Beneficiárias

Meninas de 06 a 12 anos, municipais de Itapetininga que residem com responsáveis que trabalham fora de casa e que estejam matriculadas em escolas públicas municipais.

#### 4.4 Equipe

Nome	Função no projeto	Natureza do Vínculo	Formação profissional	Experiência
Ana Lúcia Zazieski de Oliveira	Monitora	CLT	Pedagogia	Sim
Bruna Daniele Ferreira Rodrigues Machado	Monitora	CLT	Ens. Médio Completo	Sim
Gisele Toledo	Auxiliar de	CLT	Pedagogia	sim

Monteiro de Amatos	Coordenação			
Joara Ferreira Gomes neves	Assistente Social	CLT	Serviço Social	sim
Juliane Grazielle Piedade de Lima	Monitora	CLT	Pedagogia	sim
Livia Lara Massoni	Psicóloga	CLT	Psicologia	sim
Maria de Lourdes Vieira Campos	Monitora	CLT	Ensino Fundamental Completo	sim
Rosana Rodrigues Siqueira	Cozinheira	CLT	Ensino Fundamental Completo	sim
Rosemar Ferreira de Almeida Morais	Serviços Gerais	CLT	Ensino Fundamental Incompleto	sim
Vanessa Coelho da Silva	Coordenadora	CLT	Psicologia	sim
Viviane Aparecida Mariano Batista	Monitora	CLT	Pedagogia	sim
Yasmin Sandoval Lopes	Monitora	CLT	Pedagogia	sim

#### 4.5 Metas e Indicadores

Objetivo	Meta	Quantidade
(1).Auxiliar as meninas no processo de aprendizagem e construção do conhecimento.	1.1-Melhorar o desempenho escolar das meninas	60%
	1.2-Sanar dificuldades na aprendizagem	60%
	1.3-Frequência mensal nas oficinas de reforço escolar	85%
	1.4-Despertar o interesse na leitura	70%
(2)Possibilitar a ampliação do universo informacional, artístico e cultural das meninas,	2.1-Participação nas aulas semanais de conhecimento geral	80%
	2.2-Aquisição de habilidades em algum instrumento musical	40%
	2.3-Aquisição de passos e coreografias de ballet	70%
	2.4- Conhecimento sobre algumas obras e pinturas de artistas famosos da história	80%

(3) Melhorar a autoestima e autoconfiança das meninas descobrindo e incentivando habilidades e talentos.	3.1-Aquisição de alguma habilidade artesanal	75%
	3.2-Meninas motivadas e interessadas nas atividades artesanais	60%
	3.3-Melhora na autoestima e no autocuidado	60%
(4) Incentivar no convívio grupal, o desenvolvimento de relações de afetividade, solidariedade e respeito mútuo dentro e fora do contexto familiar.	4.1-Melhora nas relações de afetividade entre as colegas	60%
	4.2-Melhora nas relações de afetividade tanto dentro da entidade como na escola e na família	60%

#### 4.5.2 Cronograma Físico

<b>Meta: 1.1- Melhorar o desempenho escolar das meninas</b>
<b>Resultado esperado</b>
60 % das meninas com melhor desempenho na aprendizagem e nas atividades escolares
<b>Meios de verificação/afecção</b>
Verificação do material escolar das meninas, aplicação de avaliações individuais e observação contínua pelas monitoras de reforço
<b>Atividades</b>
Oficina de reforço escolar e leitura
<b>Estimativa de tempo</b>
50 min de oficina de reforço escolar, 4 vezes por semana

<b>Meta: 1.2 – Sanar dificuldades na aprendizagem</b>
<b>Resultado esperado</b>
60 % das meninas superando as dificuldades encontradas no processo de aprendizagem
<b>Meios de verificação</b>
Observação individual pela monitora de reforço escolar e avaliações periódicas para verificação
<b>Atividade</b>
Oficina de reforço escolar e leitura
<b>Estimativa de tempo</b>
50 min de oficina de reforço escolar, 4 vezes por semana

<b>Meta 1.3 :Frequência mensal nas oficinas de reforço escolar</b>
<b>Resultado esperado</b>
85% das meninas frequentando o lar e conseqüentemente as oficinas de reforço escolar
<b>Meios de verificação</b>
Verificação de presença através de lista de chamada
<b>Atividade</b>
Oficina de reforço escolar e leitura
<b>Estimativa de tempo</b>
50 min de oficina de reforço escolar, 4 vezes por semana

<b>Meta 1.4-Despertar o interesse na leitura</b>
<b>Resultado esperado</b>
70% das meninas interessadas e desenvolvendo habilidades de leitura
<b>Meios de verificação</b>
Observação das monitoras através de atividades dirigidas
<b>Atividade</b>
Atividades voltadas para o incentivo a leitura nas oficinas de reforço escolar
<b>Estimativa de tempo</b>
50 min de oficina de reforço escolar, 4 vezes na semana

<b>Meta 2.1: Participação nas aulas semanais de conhecimento geral</b>
<b>Resultado esperado</b>
80% das meninas participando das aulas semanais de conhecimentos gerais
<b>Meios de verificação</b>
Verificação de presença através de lista de chamada
<b>Atividade</b>
Aulas semanais de conhecimento geral
<b>Estimativa de tempo</b>
Aulas de 50 min, uma vez na semana

<b>Meta 2.2: Aquisição de habilidades em algum instrumento musical</b>
<b>Resultado esperado</b>
40% das meninas com conhecimento e com alguma habilidade em algum instrumento musical instrumentos, dentre os três oferecidos pela entidade (violão, pina e teclado)
<b>Meios de verificação</b>
Apresentações em eventos da entidade e avaliações com as professoras de musica
<b>Atividade</b>
Aulas semanais de teclado, piano e violão
<b>Estimativa de tempo</b>
Aulas de 50 min uma vez na semana

<b>Meta 2.3 Aquisição de passos e coreografias de ballet</b>
<b>Resultado esperado</b>
70% das meninas com habilidades de ballet
<b>Meios de verificação</b>
Apresentações em eventos da entidade e avaliações com professora de dança
<b>Atividade</b>
Aulas semanais de ballet
<b>Estimativa de tempo</b>
Aulas de 50 min, uma vez na semana

<b>Meta 2.4 - Conhecimento sobre algumas obras e pinturas de artistas famosos da história</b>
<b>Resultado esperado</b>
80% das meninas conhecendo algum artista trabalhado e realizado releituras ou artesanatos ligados ao tema
<b>Meios de verificação</b>
Exposição de artes pelas meninas
<b>Atividade</b>
Atividade cultural onde um artista é apresentado a menina e realizam trabalhos manuais para melhor internalização do que foi aprendido
<b>Estimativa de Tempo</b>
Projeto realizado 1 vez ao ano com tempo estimado de 1 mês

<b>Meta 3.1 Aquisição de alguma habilidade artesanal</b>
<b>Resultado esperado</b>
75% das meninas com conhecimento e habilidade em algum tipo de trabalho artesanal ofertado
<b>Meios de verificação</b>
Exposição de trabalhos e observação da monitora
<b>Atividade</b>
Oficina de artesanato (biscuit, pintura em tecido, confecção de bonecas em feltro, bijuterias e outros)
<b>Estimativa de Tempo</b>
Aulas de 50 min, 4 vezes por semana

<b>Meta 3.2: Meninas motivadas e interessadas nas atividades artesanais</b>
<b>Resultado esperado</b>
60% das meninas interessadas e motivadas a aprender
<b>Meios de verificação</b>
Observação da monitora
<b>Atividade</b>
Oficina de artesanato (biscuit, pintura em tecido, confecção de bonecas em feltro, bijuterias e outros)
<b>Estimativa de Tempo</b>
Aulas de 50 min, 4 vezes por semana

<b>Meta 3.3 - Melhora na autoestima e no autocuidado</b>
<b>Resultado esperado</b>
60% das meninas com melhora na autoestima e no autocuidado
<b>Meios de verificação</b>
Observação das monitoras e relato dos responsáveis
<b>Atividade</b>
Oficinas de confecção de bijuterias e laços e oficina da beleza
<b>Estimativa de Tempo</b>
1 hora, uma vez na semana

<b>Meta 4.1-Melhora nas relações de afetividade entre as colegas</b>
<b>Resultado esperado</b>
Melhora de 60 % nas relações de afetividade e respeito entre as meninas
<b>Meios de verificação</b>
Observação das monitoras e feedback das meninas
<b>Atividade</b>
Rodas da conversa com psicóloga e assistente social e atendimentos de orientação individualizados
<b>Estimativa de Tempo</b>
Grupos - 1 hora, 1 vez por semana (com cada turma) Atendimento individual – sempre que necessário

<b>Meta 4.2: -Melhora nas relações de afetividade tanto dentro da entidade como na escola e na família</b>
<b>Resultado esperado</b>
Melhora de 60 % nas relações de afetividade e respeito mutuo na entidade e na família
<b>Meios de verificação</b>
Observação da monitora e feedback das meninas e dos responsáveis
<b>Atividade</b>
Rodas da conversa com psicóloga e assistente social e atendimentos de orientação individualizados
<b>Estimativa de Tempo</b>
Grupos - 1 hora, 1 vez por semana (com cada turma) Atendimento individual – sempre que necessário

de identificação, tanto dentro da entidade como na escola e na família

"Nos termos da Lei nº 13.005, de 2014, esta instituição é projeto de lei em processo integral para obter as respectivas credenciações necessárias e obrigatórias"

*Verônica Coelho da Silva*

Verônica Coelho da Silva  
Responsável Técnica

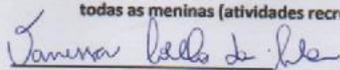
*Catherine Ribeiro Soares Hungria*

Catherine Ribeiro Soares Hungria  
Presidente

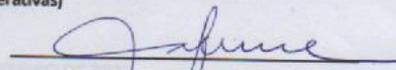
#### 4.5.2 Cronograma de Execução

Objetivo	Meta	Quantidade											
		Jan*	fev	mar	abr	mai	jun	Jul*	ago	set	out	nov	dez
1	1.1-Melhorar o desempenho escolar das meninas	0	96	108	102	102	102	0	114	90	102	96	48
	1.2-Sanar dificuldades na aprendizagem	0	96	108	102	102	102	0	114	90	102	96	48
	1.3-Frequência mensal nas oficinas de reforço escolar	0	96	108	102	102	102	0	114	90	102	96	48
	1.4-Despertar o interesse na leitura	0	96	108	102	102	102	0	114	90	102	96	48
2	2.1-Participação nas aulas semanais de conhecimento geral	0	24	30	24	30	24	0	30	24	24	24	18
	2.2-Aquisição de habilidades em algum instrumento musical	0	48	54	48	48	54	0	54	42	48	54	24
	2.3-Aquisição de passos e coreografias de ballet	0	24	30	12	24	30	0	24	30	24	24	12
	2.4-Conhecimento sobre algumas obras e pinturas de artistas famosos da história	0	0	0	20	0	0	0	0	20	0	0	0
3	3.1-Aquisição de alguma habilidade artesanal	0	96	108	102	102	102	0	114	90	102	96	48
	3.2-Meninas motivadas e interessadas nas atividades artesanais	0	96	108	102	102	102	0	114	90	102	96	48
	3.3-Melhora na autoestima e no autocuidado	0	96	108	102	102	102	0	114	90	102	96	48
4	4.1-Melhora nas relações de afetividade entre as colegas	54	48	48	48	48	54	48	54	42	48	48	24
	4.2-Melhora nas relações de afetividade tanto dentro da entidade como na escola e na família	54	48	48	48	48	54	48	54	42	48	48	24

\*Nos meses de janeiro e julho será executado o projeto de férias em período integral para todas as meninas (atividades recreativas e interativas)



Vanessa Coelho da Silva  
Responsável Técnica



Catharina Ribeiro Soares Hungria  
Presidente